

世界のドラマを、探しにいこう。

アジア

中国

プッチーニ

《トゥーランドット》

8/21(金)～22(土)

19-20 3時間20分(休憩2回)

指揮: ヤニック・ネゼ＝セガン
演出: フランコ・ゼフィレリ
出演: クリスティーン・ガーキー
ユシフ・エイヴァゾフ



スリランカ

ビゼー

《真珠採り》

8/29(土)～30(日)

15-16 2時間35分(休憩1回)

指揮: ジャナンドレア・ノセダ
演出: ペニー・ウールコック
出演: ディアナ・ダムラウ
マシュー・ボレンザーニ



エジプト

フィリップ・グラス

《アクナーテン》

8/25(火)～26(水)

19-20 3時間33分(休憩2回)

指揮: カレン・カメンセック
演出: フェリム・マクダーモット
出演: アンソニー・ロス・コスタ
ジャナイ・ブリッジス



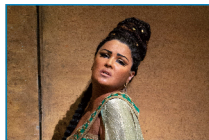
ヴェルディ

《アイーダ》

8/27(木)～28(金)

18-19 3時間45分(休憩2回)

指揮: ニコラ・ルイゾッティ
演出: ソニヤ・フリゼル
出演: アンナ・ネトレブコ
アニータ・ラチヴェリシュヴィリ



アメリカ

ガーシュウィン

《ボーギーとベス》

9/16(水)～17(木)

19-20 3時間39分(休憩1回)

指揮: デイヴィッド・ロバートソン
演出: ジェイムズ・ロビンソン
出演: エリック・オーウェンズ
エンジェル・ブルー



ヨーロッパ

ドイツ

ワーグナー

《ニュルンベルクのマイスタージンガー》

8/23(日)～24(月)

14-15 5時間34分(休憩2回)

指揮: ジェイムズ・レヴァイン
演出: オットー・シェンク
出演: ミヒャエル・フォレ、ヨハン・ボータ



ベルク

《ヴォツェック》

8/31(月)～9/1(火)

19-20 1時間54分(休憩なし)

指揮: ヤニック・ネゼ＝セガン
演出: ウィリアム・ケントリッジ
出演: ベーター・マッティ
エルザ・ヴァン・デン・ヒーヴァー



フランス

プッチーニ

《ラ・ボエーム》

9/2(水)～3(木)

13-14 2時間54分(休憩2回)

指揮: ステファノ・ランザーニ
演出: フランコ・ゼフィレリ
出演: クリスティーン・オボライス
ヴィットーリオ・グリゴロ



イタリア

プッチーニ

《トスカ》

9/4(金)～6(日)

17-18 3時間00分(休憩2回)

指揮: エマニュエル・ヴィヨーム
演出: デイヴィッド・マクヴィカー
出演: ソニア・ヨンチェヴァ
ヴィットーリオ・グリゴロ



スペイン

ビゼー

《カルメン》

9/7(月)～9(水)

09-10 3時間24分(休憩1回)

指揮: ヤニック・ネゼ＝セガン
演出: リチャード・エア
出演: エリーナ・ガラランチャ
ロベルト・アラニャ



イギリス

ドニゼッティ

《マリア・ストゥアルダ》

9/10(木)～11(金)

12-13 3時間02分(休憩1回)

指揮: マウリツィオ・ベニーニ
演出: デイヴィッド・マクヴィカー
出演: ジョイス・ディドナート
エルザ・ヴァン・デン・ヒーヴァー



ドニゼッティ

《ランメルモールのルチア》

9/12(土)～13(日)

10-11 3時間26分(休憩2回)

指揮: バトリック・サマーズ
演出: メアリー・ジマーマン
出演: ナタリー・デセイ
ジョセフ・カレーヤ



ロシア

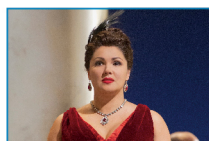
チャイコフスキー

《エフゲニー・オネーギン》

9/14(月)～15(火)

13-14 3時間47分(休憩2回)

指揮: ワレリー・ゲルギエフ
演出: デボラ・ワーナー
出演: アンナ・ネトレブコ
マリウシュ・クヴィエチエン



[全作日本語字幕付き] ☐ 内の数字は上映シーズンを表します。

ミッドランドスクエア シネマ 上映日程

全日11:30～上映

8月21(金) トゥーランドット

22(土) トゥーランドット

23(日) ニュルンベルクのマイスタージンガー

24(月) ニュルンベルクのマイスタージンガー

25(火) アクナーテン

26(水) アクナーテン

27(木) アイーダ

28(金) アイーダ

29(土) 真珠採り

30(日) 真珠採り

31(月) ヴォツェック

9月1(火) ヴォツェック

2(水) ラ・ボエーム

3(木) ラ・ボエーム

4(金) トスカ

5(土) トスカ

6(日) トスカ

7(月) カルメン

8(火) カルメン

9(水) カルメン

10(木) マリア・ストゥアルダ

11(金) マリア・ストゥアルダ

12(土) ランメルモールのルチア

13(日) ランメルモールのルチア

14(月) エフゲニー・オネーギン

15(火) エフゲニー・オネーギン

16(水) ボーギーとベス

17(木) ボーギーとベス

◆ 当日 一般 ¥3,200(税込) / 学生 ¥2,100(税込)

《ニュルンベルクのマイスタージンガー》のみ 一般 ¥4,200(税込) / 学生 ¥3,100(税込)

◆ リピーター割引(学生対象外)

METライブビューイングアンコール2020鑑賞済み座席指定券の半券提示で300円割引。
半券1枚につきお一人様1回限り有効

©Ken Howard / Metropolitan Opera ©Paola Kudacki / Metropolitan Opera
©Marty Sohl / Metropolitan Opera ©Karen Almond / Metropolitan Opera
©Beatriz Schiller / Metropolitan Opera ©Kristian Schuller / Metropolitan Opera